

# STADTTTEIL-KURIER

ZEITUNG FÜR SCHWACHHAUSEN  
HORN-LEHE · OBERNEULAND · BORGFELD

DONNERSTAG, 9. FEBRUAR 2017 | NR. 34 | NORDOST



## Surreale Situationen und fantastische Figuren

**S**urrealistisch und ästhetisch, poetisch und fantastisch – der Künstler Wolf Hamm aus Berlin, der familiäre Wurzeln in Bremen hat, stellt Druckgrafik und Hinterglasmalerei ab Sonnabend, 11. Fe-

bruar, in der Schwachhauser Galerie Corona Unger aus. Zu seinen Arbeiten gehört das hier gezeigte Bild „Die Wiedergabe“. Der Künstler wird die Schau, die bis 26. März läuft, am Freitag,

10. Februar, um 19 Uhr mit eröffnen. Hamm wurde in Delmenhorst geboren, wuchs in Bremen auf und studierte hier an der Hochschule für Künste sowie an der Kunstakademie in Düsseldorf. Immer

wieder thematisiert er den Dialog zwischen Mensch und Tier und präsentiert Inszenierungen in erdachten und vertrauten Formen.

TEXT: SPA/FOTO: FREI  
Bericht Seite 3

## Blech, Sch und Cello

Sendesaal mit Febru

VON PETRA SPAN

**Schwachhausen.** Es gibt und afrikanische Klänge, klassisch – mit bekannter gefallener Musik geht der Bürgermeister-Spitta-Allrunde. Am Sonntag, 12. Februar will das Blechbläserensemble Brass das Publikum mit jugendlichkeit, großer Professionalität begeistern. Zu ihrem ersten Sendesaal bringen sie die Dokumentation „Sounds of Evolution“ mit

Im sogenannten residentkonzert widmen sich am Mittwoch, 20 Uhr, Tanja Tetzlaff (Klavier) und Süssmann (Piano) unter dem Titel „Surreale Impressionen“ dem finnischen Komponisten Einonilinen, obwohl dem bekanntesten finnischen Komponisten Finnlands, Jean Sibelius gewidmet.

Am Donnerstag, 16. Februar, nach der Bypause mit dem Programm „6“ zurück im Sendesaal, die sanften Wille Oskar Gudjonsson (Saxophon), Davíð (Hammondorgel) und Magnus (Schlagzeug).

Am Sonnabend, 18. Februar, um 19 Uhr, gibt es schon mal wieder das Quartett der jungen Musiker, die Klasse, das 2015 den EC in diesem Jahr bei der showcase spielen wird.

Zu den Gästen gehören die Kammermusikbesetzung Sonntag, 19. Februar, unter und Sohn Max von Martinu, Bach und Big Bands in Europa präsentieren: Ola Onabulé, der tisch-nigerianische Saal Donnerstag, 23. Febru