

Vernissage: Shine a Light

Der Künstler Michael Post eröffnet seine Ausstellung „Shine a Light“ mit künstlerisch aufeinander bezogenen farbigen Flächen. Darunter ist auch ein Werk ohne Titel aus Fiberglas über Stahl (Foto: Michael Post). Die Wandobjekte werden aus gekanteten und

gelaserten Stahlblechen erstellt, mit Glasfaser laminiert und Acrylfarbe bemalt. Der Künstler präsentiert auch Werkgruppen aus Metall oder Holz, die sich tetraedrischen Formen zuwenden und eine räumlich-perspektivische Illusion erzeugen, so der Veranstalter. Den Betrachter sollen die raumgreifenden Flächen auf verschiedenen Ebenen zum Perspektivenwechsel der eigenen Wahrnehmung von zweiter und dritter Dimension einladen. Michael Post zeigt seine minimalistischen Werke erstmals und ist bei der Vernissage anwesend. XHA

Freitag, 7. April, ab 19 Uhr in der Galerie und Kunstkabinett Corona Unger, Georg-Gröning-Straße 14

